

Приложение №1 к ООП НОО
утверждено: приказ
№193/6 о.д. от 22.07.2020 г.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Русский язык»
(образовательная система
«Школа России»)
1 – 4 классы**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

1 класс

| Личностные УУД | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
|--|--|--|---|
| <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p> | <p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель задания на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения задания на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или</p> | <p>1. Участвовать в диалогах в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p> |

| | | | |
|--|--|-----------------------------------|--|
| | | прослушанное; определять тему. | |
|--|--|-----------------------------------|--|

2 класс

| Личностные УУД | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
|---|--|---|--|
| <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p> | <p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p> | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> | <p>1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | 7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | |
|--|--|--|--|

3 класс

| Личностные УУД | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
|---|--|--|--|
| <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p> | <p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения,</p> | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать</p> | <p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p> | <p>различные объекты, явления, факты.</p> | |
|--|---|---|--|

4 класс

| Личностные УУД | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
|---|--|--|--|
| <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических</p> | <p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p> | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари,</p> | <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| ценностей, ценностей гражданина России. | | энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. 6. Составлять сложный план текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде | с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений. |
|---|--|---|---|

2. Содержание учебного предмета

1 КЛАСС

Добукварный период (14 ч)

Первая учебная тетрадь «Пропись» . Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Письмо овалов и полуовалов. Модели предложения. Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (влево) и короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо) и короткой наклонной линии с закруглением внизу (влево). Письмо больших и маленьких овалов и коротких наклонных линий. Письмо коротких и длинных наклонных линий и их чередование. Письмо наклонных линий с петлёй вверх/внизу. Письмо овалов и полуовалов. Письмо строчной и заглавной букв А, а. Письмо строчной и заглавной букв О, о Письмо строчной и заглавной букв И, и. Упражнение в написании строчной и заглавной букв И, и Письмо строчной буквы ы. Письмо строчной и заглавной букв У, у.

Букварный период (66 ч)

Письмо строчной буквы н. Письмо заглавной буквы Н. Письмо строчной буквы с. Письмо заглавной буквы С Упражнение в написании строчной и заглавной букв С, с Письмо строчной буквы к. Письмо заглавной буквы К. Письмо строчной буквы т. Письмо заглавной буквы Т. Упражнение в написании строчной и заглавной букв Т, т. Письмо строчной буквы л. Письмо заглавной буквы Л. Упражнение в написании слов и предложений с буквами Л, л. Письмо строчной буквы р. Письмо заглавной буквы Р.

Письмо строчной буквы в. Письмо заглавной буквы В. Упражнение в написании слов и предложений с буквами В, в. Письмо строчной буквы е. Письмо заглавной буквы Е. Упражнение в написании строчной и заглавной букв Е, е. Упражнение в написании слов и предложений с буквами Е, е. Письмо строчной буквы л. Письмо заглавной буквы Л. Упражнение в написании слов и предложений с буквами Л, л. Письмо строчной буквы м. Письмо заглавной буквы М. Письмо строчной буквы з. Письмо заглавной буквы З. Упражнение в написании слов и предложений с буквами З, з. Письмо строчной буквы б. Письмо заглавной буквы Б. Письмо строчной буквы д. Письмо заглавной буквы Д. Упражнение в написании строчной и заглавной букв Д, д. Письмо строчной буквы я. Письмо заглавной буквы Я. Письмо строчной буквы г. Письмо заглавной буквы Г. Упражнение в написании слов и предложений с буквами Г, г. Письмо строчной буквы ч. Письмо заглавной буквы Ч. Буква Ъ. правописание слов с мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине слова. Упражнение в правописании слов с мягким знаком на конце и в середине слова. Письмо строчной буквы ш. Письмо заглавной буквы Ш. Письмо строчной буквы ж. Письмо заглавной буквы Ж. Упражнение в написании слов и предложений с буквами Ж, ж. Письмо строчной буквы ё. Письмо заглавной буквы Ё. Письмо строчной буквы й. Письмо строчной буквы х. Письмо заглавной буквы Х. Упражнение в написании слов и предложений с буквами Х, х. Ориентироваться в прописи, обводить предметы по контуру. Письмо строчной буквы ю. Письмо заглавной буквы Ю. Письмо строчной буквы ц. Письмо заглавной буквы Ц. Упражнение в списывание текста с письменного шрифта. Письмо строчной буквы э. Письмо заглавной буквы Э. Упражнение в написании слов и предложений под диктовку. Упражнение в списывании текста с печатного шрифта. Письмо строчной буквы щ. Письмо заглавной буквы Щ. Письмо строчной буквы ф. Письмо заглавной буквы Ф. Упражнение в написании слов и предложений с буквами Ф, ф. Упражнение в написании слов с разделительным мягким знаком. Упражнение в написании слов с разделительным твёрдым знаком. Упражнение в списывании текста с печатного шрифта.

Послебукварный период (16 ч)

Анализ заглавных букв Г, П, Т, Р Анализ строчных букв г, п, т, р. Анализ заглавных букв А, Л, М, Я.. Анализ строчных букв а, л, м, я Алгоритм работы с деформированным текстом. Анализ заглавных букв У, Ч. Анализ строчных букв у, ч. Анализ заглавных букв И, Ш.. Анализ строчных букв и, ш. Анализ заглавных букв К, Н, Ю. Анализ строчных букв к, н, ю. Анализ заглавных букв Ж, Х, Э. Анализ строчных букв ж, х, э. Анализ заглавных букв В, З. Анализ строчных букв в, з. Анализ заглавных букв Б, Д Анализ строчных букв б, д.. Анализ строчных букв о, с, ф. Анализ строчных букв ц, щ. Анализ заглавных букв О, С, Ф. Упражнения в списывании текста с печатного шрифта. Упражнения в списывании текста с печатного шрифта. Запись текстов под диктовку Запись текстов под диктовку. Резерв учителя.

Русский язык

Наша речь (2 ч)

Наша речь. Устная и письменная речь.

Текст, предложение, диалог (3 ч)

Текст и предложение. Предложение. Диалог.

Слова, слова, слова... (3 ч)

Роль слов в речи. Слова – названия предметов, признаков предметов, действий предметов. «Вежливые» слова. Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова.

Слово и слог. Ударение. (4 ч)

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Перенос слов. Перенос слов. Ударение (общее представление) Ударные и безударные слоги.

Звуки и буквы (24 ч)

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки и буквы. Буквы Е, Ё, Ю, Я и их функция в словах. Слова с буквой Э. Обозначение ударного гласного буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правописание гласных в ударных безударных слогах. Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Согласные звуки и буквы. Слова с удвоенными согласными. Слова с буквами И и Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком. Восстановление текста с нарушением порядка предложений. Глухие и звонкие согласные звуки. Парные глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова. Правописание парных согласных звуков на конце слова. Шипящие согласные звуки. Проект «Скороговорки». Буквосочетания чк, чн, чт. Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу. Заглавная буква в словах. Проект «Сказочная страна»

Повторение и обобщение изученного материала.

Обучающиеся научатся:

- Различать и сравнивать виды предложений по цели высказывания (без терминологии) и интонации: восклицательные и невосклицательные;
- Узнавать слова, называющие предмет, действие предмета и признак предмета;
- Называть правильно буквы и звуки;
- Различать гласные и согласные звуки;
- Находить ударные и безударные гласные.
- Давать характеристику твёрдым и мягким согласным буквам и звукам.
- Передавать различную интонацию предложения в устной речи;
- Оформлять предложение на письме: знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный восклицательный знаки), большая буква в начале предложения;
- Вычленять слова из предложения;
- Правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и письменными буквами, составлять 3-5 предложений на определенную тему;
- Делить слова на слоги;
- Соотносить число звуков с числом букв в словах; находить ударный слог; переносить слова;
- Соблюдать орфоэпические нормы (нормы литературного произношения) в наиболее употребительных словах; использовать большую букву в именах собственных; писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу\
- Обозначать в словах мягкость согласных звуков на письме; писать слова с непроверяемым написанием; четко, без искажений писать строчные и прописные буквы, соединения, слова;
- Писать под диктовку текст (15-17 слов) с изученными орфограммами.
- Высказываться о значении языка и речи в жизни людей
- Распознавать устную и письменную речь
- Распознавать текст и отдельные предложения, выделять предложения из текста, оформлять предложения на письме;
- Определять границы предложения, писать слова в предложении отдельно, употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения, выбирать знак препинания в конце предложения;
- Отличать диалог от других типов речи.
- Составлять текст по опорным словам.
- Классифицировать и объединять слова в тематические группы.
- Употреблять в речи «вежливые слова»,
- Распознавать слова, называющие предмет, признак предмета, действие предмета.

- Распознавать многозначные и однозначные слова, употреблять в речи близкие и противоположные по значению слова.
- Распознавать слова и слоги, определять количество слогов в слове, делить слова на слоги и для переноса.
- Ставить ударение в словах, определять ударные и безударные слоги в словах.
- Различать звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.
- Правильно называть буквы в алфавитном порядке
- Правильно переносить слова с буквой й.
- Правильно переносить слова с буквой ь
- Правильно переносить слова с удвоенной согласной
- Распознавать проверочные и проверяемые слова
- Обозначать мягкость согласных на письме буквами е, ё, я, ю
- Определять количество звуков и букв в слове
- Различать парные и непарные, звонкие и глухие согласные, ударные и безударные гласные
- Делить слова для переноса.
- Составлять текст из предложений
- Распознавать имена собственные и писать их с заглавной буквы
- Объяснять написание слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк,чн
- Использовать знания в стандартной и нестандартной обстановке
- Работать со словарём

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *Оценивать свои результаты*
- *Списывать деформированный текст с его параллельной корректировкой*
- *Придумывать предложение с заданным словом с последующим распространением предложения.*
- *Определять (находить) слово по его лексическому значению*
- *Работать со словарями*
- *Выполнять творческие задания*
- *Характеризовать особенности гласных, согласных звуков.*
- *Определять звук по его характеристике.*
- *Оценивать правильность предложенной характеристики звука, находить ошибки.*

2 КЛАСС

Наша речь (3 ч)

Знакомство с учебником. Наша речь. Наша речь Диалог и монолог.

Текст (4 ч)

Текст. Главная мысль текста Части текста. Закрепление. Диктант

Предложение (9 ч)

Предложение. Знаки препинания в конце предложения. Как из слов составить предложение. Контрольное списывание. Члены предложения. Главные члены предложения. Члены предложения. Второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Как установить связь слов в предложении. Как установить связь слов в предложении. Развитие речи. Обучающее сочинение. Анализ сочинений. Проверим себя.

Слова, слова, слова... (14 ч)

Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение многозначных слов. Синонимы. Антонимы. Родственные слова. Корень слова. Однокоренные слова. Корень слова. Слоги. Ударный слог. Перенос слова. Проверочная

работа. *Контрольный диктант* по теме «Однокоренные слова». Анализ контрольной работы.

Звуки и буквы (49 ч)

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Заглавная буква. Гласные звуки. Контрольный диктант по итогам первой четверти. Анализ контрольной работы. Закрепление изученного материала. Правописание слов с безударными гласными звуками в корне. Правописание слов с непроверяемыми написаниями. Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. Обучающее сочинение. Проверочная работа. Анализ проверочной работы. Контрольный диктант по теме «Безударные гласные». Анализ контрольной работы. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква И краткое. Слова с удвоенными согласными. Обучающее сочинение. Проект «И в шутку и в серьез». Твердые и мягкие звуки и буквы для их обозначения. Обучающее изложение. Мягкий знак. Правописание мягкого знака на конце и в середине слова. Проект «Пишем письмо». Контрольный диктант по теме «Твердые и мягкие согласные». Буквосочетание чк, чн, чт, щн, нч. Проект «Рифма». Наблюдение над словами с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу. Правописание слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу. Работа с предложениями. Контрольный диктант по итогам первого полугодия. Анализ контрольной работы. Звонкие и глухие согласные звуки. Отличие звонких согласных звуков от глухих. Правописание слов с парными по глухости и звонкости согласными на конце слова. Проверка парных согласных в корне слова. Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. Изложение повествовательного текста. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Обучающее изложение повествовательного текста по вопросам плана. Анализ изложения. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Проверочная работа. Упражнение в написании слов с гласными в корне слова. Контрольный диктант по теме «Звуки и буквы». Анализ контрольной работы. Разделительный мягкий знак. Правило написания разделительного мягкого знака в словах. Правописание слов с разделительным мягким знаком. Упражнение в написании слов с разделительным мягким знаком.

Части речи

Слова – названия. Признаки частей речи.

Имя существительное (15 ч)

Лексическое значение имени существительного. Вопросы имен существительных. Лексическое значение имени существительного. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Вопросы одушевленных имен существительных. Вопросы неодушевленных имен существительных. Упражнение в распознавании одушевленных и неодушевленных имен существительных. Имена собственные и нарицательные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. Заглавная буква в кличках животных. Упражнение в написании имен собственных с заглавной буквы. Заглавная буква в названиях городов, улиц, рек и морей. Изменение имен собственных по числам. Имена существительные, имеющие форму только одного числа. Изложение текста по вопросам. Грамматические признаки имени существительного. Правописание имен существительных. Контрольный диктант по теме «Имя существительное». Анализ контрольной работы.

Глагол (10 ч)

Лексическое значение глагола. Грамматические признаки глагола. Роль глаголов в предложении. Вопросы глаголов. Составление текста по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели». Анализ сочинения. Изменение глаголов по числам. Упражнение в изменении глаголов по числам. Правописание частицы не с глаголами. Грамматические признаки глагола. Текст-повествование. Контрольное списывание текста. Анализ контрольной работы.

Имя прилагательное (10 ч)

Лексическое значение имени прилагательного. Вопросы имен прилагательных. Значение и употребление имени прилагательного в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Единственное и множественное число имен прилагательных. Изменение имени прилагательного по числам. Текст-описание. Роль имен прилагательных в тексте-описании. Составление текста-описания по картине Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». Анализ текста-описания. Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». Анализ контрольной работы. Проверочная работа.

Местоимение (4 ч)

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль личных местоимений предложении Текст-рассуждение. Типы текстов. Проверочная работа.

Предлоги (6 ч)

Значение предлогов в речи. Функция предлогов. Разделительное написание предлогов. Упражнение в написании предлогов с именами существительными. Проект «В словари – за частями речи». Контрольный диктант по теме «Части речи». Анализ контрольной работы.

Повторение (10 ч)

Структура текста. Типы текста. Связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Упражнение в зависимости однокоренных слов. Способы проверки безударных гласных в корне слова. Части речи. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Парные согласные на конце слов. Парные согласные в корне слова. Способы проверки парных согласных в корне слова. Упражнение в написании слов с парными согласными в корне слова. Итоговый контрольный диктант. Анализ контрольной работы. Заглавная буква в словах

Обучающиеся научатся:

- Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.
- Анализировать речь людей (при анализе текстов).
- Различать устную, письменную речь и речь про себя.
- Отличать диалогическую речь от монологической.
- Использовать в речи диалог и монолог.
- Отличать текст от других записей по его признакам.
- Осмысленно читать текст.
- Определять тему и главную мысль текста.
- Соотносить текст и заголовок.
- Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.
- Составлять текст по заданной теме.
- Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.
- Определять значение слова по толковому словарю.
- Находить в тексте незнакомые слова.
- Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.
- Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы.
- Подбирать к слову синонимы, антонимы.
- Подбирать заголовок к тексту.
- Находить однокоренные слова в тексте.
- Выделять корень в однокоренных словах.
- Подбирать однокоренные слова к слову и выделять корень.
- Делить слова на слоге, определять количество в слове слогов.
- Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения.
- Различать ударные и безударные слоги.

- Переносить слова по слогам.
- Различать звуки и буквы.
- Сопоставлять звуковое и буквенное обозначение слова.
- Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке.
- Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении.
- Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков.
- Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове.
- Различать проверочные и проверяемые слова.
- Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова.
- Составлять текст из предложений.
- Находить в слове согласные звуки.
- Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными.
- Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.
- Переносить слова с мягким знаком.
- Составлять продолжение рассказа.
- Применять правило написания слов с буквосочетаниями ЧК, чн, чт, щн, нч.
- Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.
- Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.
- Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.
- Распознавать имя существительное среди других частей речи.
- Объяснять лексическое значение слов-имён существительных.
- Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? И что?, подбирать примеры таких существительных.
- Различать собственные и нарицательные имена существительные.
- Писать с заглавной буквы имена собственные.
- Определять число имён существительных (единственное и множественное).
- Изменять имена существительные по числам (книга-книги).
- Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении.
- Распознавать глагол среди других частей речи.
- Определять число глаголов.
- Изменять глаголы по числам.
- Раздельно писать частицу не с глаголами.
- Распознавать текст-повествование.
- Распознавать имя прилагательное среди других частей речи.
- Определять число имён прилагательных.
- Изменять имена прилагательные по числам.
- Распознавать текст-описание.
- Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.
- Различать местоимения и имена существительные.
- Распознавать текст-рассуждение.
- Узнавать предлоги в устной и письменной речи.
- Раздельно писать предлоги со словами.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её.*

- Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику.
 - Составлять по рисункам диалог и монолог.
 - Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.
 - Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.
 - Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
 - Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.
 - Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения.
 - Обосновывать выбор знака в конце предложения.
 - Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Составлять предложения из слов.
 - Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы.
 - Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения.
 - Писать слова в предложении отдельно.
 - Находить главные члены (основу) предложения.
 - Различать главные и второстепенные члены предложения.
 - Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения.
 - Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.
 - Различать распространённое и нераспространённое предложение.
 - Распространять нераспространённые предложения.
 - Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. Находить нужную информацию о слове в этих словарях.
 - Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями.
 - Анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств.
 - Группировать однокоренные слова с разными корнями.
- Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах
- Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.
 - Составлять рассказ по репродукциям.
 - Работать с памяткой.
 - Наблюдать, из каких языков пришли в нашу речь слова.
 - Объяснять, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы).
 - Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя).
 - Обосновывать отнесение слова к имени существительному.
 - Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.
 - Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст.
 - Соблюдать литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.
 - Редактировать текст, восстанавливать деформированный повествовательный текст

3 КЛАСС

Язык и речь (2 ч)

Наша речь. Виды речи. Наш язык.

Текст. Предложение. Словосочетание (12 ч)

Текст. Типы текстов. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Предложения с обращением. Обучающее изложение. Главные и второстепенные члены предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетание. Контрольный диктант по теме «Предложение».

Слово в языке и речи (15 ч)

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы и антонимы. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Обучающее изложение. Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Имя числительное. Однокоренные слова. Звуки и буквы. Гласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак. Обучающее изложение. Обобщение и закрепление изученного. Проект «Рассказ о слове». Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».

Состав слова (10 ч)

Корень слова. Сложные слова. Окончание слова. Формы слова. Приставка. Значения приставок. Суффикс. Значения суффиксов. Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе». Основа слова. Обобщение знаний о составе слова. Обучающее изложение. Контрольный диктант по теме «Состав слова». Анализ контрольного диктанта. Обобщение знаний о составе слова. Проект «Семья слов»

Правописание частей слова (31ч)

Общее представление о правописании слов. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. Обучающее изложение. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка». Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов». Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком. Разделительные твердый и мягкий знаки. Обучающее изложение. Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова». Проект «Составляем орфографический словарь»

Части речи

Части речи.

Имя существительное (26 ч)

Имя существительное и его роль в речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Обучающее изложение. Собственные и нарицательные имена существительные. Проект «Тайна имен». Число имен существительных. Число имен существительных. Род имен существительных. Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих. Обучающее изложение. Контрольный диктант по теме «Имя существительное». Склонение имен существительных. Падеж имен существительных. Сочинение по картине И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Обучающее изложение. Все падежи. Обобщение знаний. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Контрольный диктант по теме «Имя существительное». Проект «Зимняя страничка».

Имя прилагательное (15 ч)

Значение и употребление имён прилагательных в речи. Роль прилагательных в тексте. Текст – описание. Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна – Лебедь». Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам. Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по падежам. Обобщение знаний. Отзыв по картине А.А.

Серова «Девочка с персиками». Обобщение знаний. Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». Проект «Имена прилагательные в загадках».

Местоимение (4 ч)

Личные местоимения. Изменение личных местоимений по родам. Местоимение. Обучающее изложение.

Глагол (15 ч)

Значение и употребление глаголов в речи. Неопределённая форма глагола. Число глаголов. Времена глаголов. 2-е лицо глаголов. Изменение глаголов по временам. Обучающее изложение. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами. Обобщение знаний. Контрольный диктант по теме «Глагол».

Повторение (5 ч)

Части речи. Обучающее изложение. Обобщение изученного о слове, предложении. Правописание окончаний имён прилагательных. Правописание приставок и предлогов. Правописание безударных гласных. Правописание значимых частей слов. Итоговый контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта. Однокоренные слова. Обучающее изложение. Текст. Сочинение на тему «Почему я жду летние каникулы».

Обучающиеся научатся:

- Различать язык и речь.
- Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь.
- Составлять текст по рисунку.
- Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. С. Пушкина.
- Различать текст и предложение, текст и набор предложений.
- Определять тему и главную мысль текста.
- Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста.
- Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение.
- Восстанавливать деформированный текст, подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст.
- Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.
- Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю.
- Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.
- Находить синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте.
- Подбирать к слову синонимы и антонимы.
- Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение.
- Формулировать определения однокоренных слов и корня слова.
- Различать однокоренные слова и синонимы.
- Находить чередующиеся звуки в корне слова.
- Различать сложные слова, находить в них корни.
- Формулировать определения окончания, приставки и суффикса.
- Выделять в словах основу слова.
- Проводить разбор слов по составу.
- Определять по изученным признакам слова различных частей речи.
- Классифицировать слова по частям речи.
- Подбирать примеры слов изученных частей речи.
- Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.
- Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- Анализировать высказывания о русском языке (А. Куприна).
- Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.
- Выделять в письменном тексте диалог.
- Наблюдать за значением предложений.
- Различать по цели высказывания (без терминологии).
- Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.
- Группировать слова по типу орфограммы.
- Употреблять в речи количественные и порядковые числительные.
- Приводить примеры с заданной орфограммой.
- Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.
- Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении. Составлять словарную статью о слове, участвовать в её презентации.
- Редактировать предложения с однокоренными словами.
- Подробно излагать содержание повествовательного текста по плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.
- Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.
- Находить среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение.
- Письменно излагать содержание текста–образца по самостоятельно составленному плану.
- Находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне.
- Различать простые и сложных предложений.
- Находить в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).
- Применять правила правописания и пунктуации:
 - соединительные **о** и **е**, в сложных словах (самолёт, вездеход)
 - **е** и **и** в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).
 - безударные личные окончания глаголов;
 - запятая при обращении в предложениях;
 - запятая между частями в сложном предложении.
- Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.

4 КЛАСС

Повторение (9 ч)

Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык. Язык и речь. Формулы вежливости. Текст. План текста. Текст. Изложение. Текст. Типы текстов. Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Диалог. Обращение. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание Контрольная работа по теме «Повторение».

Предложение (8 ч)

Однородные члены предложения (общее понятие) Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» Проект «Похвальное слово знакам препинания» Простые и сложные предложения. Сложное предложение и предложение с однородными членами Обучающее изложение Контрольный диктант по теме «Предложение».

Слово в языке и речи (15 ч)

Слово и его лексическое значение Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные и устаревшие слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Состав слова. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в корнях слов, двойных согласных. Упражнение в написании приставок и суффиксов. Разделительные Ъ и Ь. Обучающее изложение Части речи. Морфологические признаки частей речи. Имя существительное и имя прилагательное. Глагол как часть речи. Имя числительное. Наречие. Сочинение отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван – царевич на Сером волке». Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».

Имя существительное (34 ч)

Анализ контрольной работы. Распознавание падежей имён существительных. Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных. Упражнение в распознавании родительного, винительного, дательного падежей одушевлённых имён существительных. Упражнение в распознавании творительного и предложного падежей имён существительных. Несклоняемые имена существительные. Обобщение знаний о падежах и приёмах их распознавания. Три склонения имён существительных. 1-е склонение имени существительного. Упражнение в распознавании имён существительных 1-го склонения. Сочинение по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег». 2-е склонение имени существительного. Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения. 3-е склонение имени существительного Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения. Проверка знаний о типах склонения. Обучающее изложение. Падежные окончания имён существительных 1, 2, 3-го склонения. Способы проверки. Именительный и винительный падежи. Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже. Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже. Упражнение в правописании имён существительных в дательном и родительном падежах. Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных в творительном падеже. Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже

Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных в предложном падеже. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. Сочинение – отзыв по картине В.А. Тропинина «Кружевница» Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных единственном числе». Анализ контрольной работы. Склонение имён существительных во множественном числе. Именительный падеж имён существительных множественного числа. Родительный падеж имён существительных множественного числа. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа. Дательный, творительный и предложный падежи имён существительных множественного числа Обучающие изложение. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. Контрольный диктант по итогам первого полугодия. Анализ контрольной работы. Проект «Говорите правильно».

Имя прилагательное (25 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Род и число имён прилагательных Текст – описание на тему «Любимая игрушка». Склонение имён прилагательных Текст – рассуждение по репродукции картины В.А. Серова «Мика Морозов». Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный и родительный

падежи. Творительный и предложный падежи. Упражнение в правописании имён прилагательных мужского и среднего рода. Обучающее изложение. Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. Склонение имён прилагательных женского рода. Именительный и винительный падежи прилагательных женского рода. Родительный, дательный, творительный и предложный падежи прилагательных женского рода. Именительный и творительный падежи прилагательных женского рода. Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных. Обучающее изложение. Склонение имён прилагательных множественного числа. Сочинение – отзыв по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости». Именительный и винительный падежи имени прилагательного множественного числа. Родительный и предложный падежи имени прилагательного множественного числа. Дательный и творительный падежи имени прилагательного множественного числа. Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных множественного числа. Сочинение – отзыв по репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Обобщение по теме «Имя прилагательное» Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» Анализ контрольной работы

Местоимение (7 ч)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам. Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. Изменение личных местоимений по падежам. Обучающее изложение. Обобщение по теме «Местоимение» Контрольный диктант по теме «Местоимение» Анализ контрольной работы

Глагол (26 ч)

Роль глаголов в языке. Изменение глаголов по временам. Неопределённая форма глагола. Изменение глаголов по временам. Контрольное изложение. Анализ контрольной работы. Спряжение глаголов 2-е лицо единственного числа глаголов в настоящем и будущем времени. Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода». 1 и 2 спряжение глаголов настоящего времени. Проект «Пословицы и поговорки». Правописание безударных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения глаголов настоящего и будущего времени. Возвратные глаголы (общее представление) Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в возвратных глаголах. Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок. Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний в прошедшем времени. Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. Обучающее изложение. Закрепление изученного материала. Обобщение по теме «Глагол». Обучающее изложение. Контрольная работа по теме «Глагол». Анализ контрольной работы

Повторение (12 ч)

Повторение. Язык. Речь. Текст. Повторение. Предложение и словосочетание. Повторение. Лексическое значение слова. Сочинение – отзыв по репродукции картины И.И. Шишкина «Рожь». Повторение. Состав слова. Повторение. Части речи. Обучающее изложение. Повторение. Звуки и буквы. Итоговый диктант. Анализ контрольной работы

Обучающиеся научатся:

- Высказываться о значении «волшебных слов» в речевом общении, использовать их в речи.
- Составлять текст по рисунку с включением в него диалога.
- Определять тему и главную мысль текста.
- Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст.
- Составлять план текста.
- Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение.
- Сопоставлять тексты разного стиля.

- Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой.
- Находить обращение в предложении.
- Составлять предложения с обращением.
- Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте.
- Определять, каким членом предложения являются однородные члены.
- Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.
- Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но).
- Продолжать ряд однородных членов.
- Выделять в сложном предложении его основы.
- Выявлять слова, значение которых требует уточнения.
- Подбирать к слову синонимы, антонимы.
- Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.
- Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок
- Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.
- Находить наречия среди данных слов и в тексте.
- Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.
- Изменять имена существительные по падежам.
- Различать смысловые и падежные вопросы.
- Определять падеж, в котором употреблено имя существительное.
- Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения.
- Подбирать примеры существительных 1-го склонения.
- Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения.
- Подбирать примеры существительных 2-го склонения.
- Сравнить имена существительные 1-го и 2-го склонения: находить сходства и различие.
- Классифицировать имена существительные по склонениям.
- Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения.
- Подбирать примеры существительных 3-го склонения.
- Сравнить имена существительные разных склонений: находить их сходства и различие.
- Находить имена прилагательные среди других слов в тексте.
- Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.
- Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов.
- Определять род и число имён прилагательных.
- Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).
- Правильно писать родовые окончания имён прилагательных.
- Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения.
- Распознавать местоимения среди других частей речи.
- Определять наличие в тексте местоимений.
- Определять лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица.
- Изменять личные местоимения по падежам.
- Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.
- Раздельно писать предлоги с местоимениями.

- Различать глаголы среди других слов и в тексте.
- Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов.
- Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.
- Определять лицо и число глаголов.
- Выделять личные окончания глаголов.
- Определять спряжение глаголов.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение.
 - Моделировать предложения.
 - Составлять предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и оценивать правильность выполнения учебного задания.
 - Восстанавливать содержание текста с нарушенным порядком предложений.
 - Выборочно письменно передавать содержание исходного текста повествовательного характера.
 - Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.
 - Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами.
 - Обосновывать постановку запятой в предложении с однородными членами.
 - Составлять сложные предложения.
 - Анализировать грамматические признаки наречия.
 - Определять роль наречий в предложении и тексте.
 - Классифицировать наречия по значению и вопросам.
 - Образовывать наречия от имён прилагательных.
 - Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.
 - Выполнять морфологический разбор имён существительных.
 - Выполнять морфологический разбор имён прилагательных.
 - Выполнять морфологический разбор глаголов
 - Определять функции предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений
 - Классифицировать части речи на самостоятельные и служебные.
 - Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.
 - Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и.
 - Сравнить падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам.
 - Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного.
 - Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.
 - Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.
 - Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов.
 - Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы.
 - Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное.
 - Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.
- Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений

3. Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы

1 класс (132 часа)

| № п/ п | Тема урока | Кол-во часов | С учетом РПВ |
|--------------------------------------|---|-----------------|-----------------|
| Добукварный период (14 часов) | | | |
| 1 | Пропись — первая учебная тетрадь. | 1 | |
| 2 | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. | 1 | |
| 3 | Письмо овалов и полуовалов. | 1 | |
| 4 | Письмо длинных прямых наклонных линий. | 1 | |
| 5 | Письмо наклонной длинной и короткой линий с закруглением внизу. | 1 | |
| 6 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху. Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу. | 1 | |
| 7 | Письмо овалов больших и маленьких. Письмо коротких наклонных линий | 1 | |
| 8 | Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо | 1 | |
| 9 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. | 1 | |
| 10 | Строчная и заглавная буквы <i>А, а</i> . | 1 | |
| 11 | Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> . | 1 | |
| 12 | Строчная буква <i>и</i> . Заглавная буква <i>И</i> . | 1 | |
| 13 | Строчная буква <i>ы</i> . | 1 | |
| 14 | Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> . | 1 | |
| Букварный период (66 часов) | | | |
| 15 | Строчная <i>н</i> . | 1 | |
| 16 | Заглавная буква <i>Н</i> | 1 | |
| 17 | Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> . | 1 | |
| 18 | Строчная буква <i>к</i> . | 1 | |
| 19 | Заглавная буква <i>К</i> . | 1 | |
| 20 | Строчная буква <i>т</i> . | 1 | |
| 21 | Заглавная буква <i>Т</i> | 1 | |
| 22 | Строчная буква <i>л</i> . | 1 | |
| 23 | Заглавная буква <i>Л</i> . | 1 | |
| 24 | Строчная буква <i>р</i> . | 1 | |
| 25 | Заглавная буква <i>Р</i> . | 1 | |
| 26 | Строчная буква <i>в</i> . | 1 | |
| 27 | Заглавная буква <i>В</i> . | 1 | |
| 28 | Строчная буква <i>е</i> . | 1 | |
| 29 | Заглавная буква <i>Е</i> . | 1 | |
| 30 | Строчная буква <i>и</i> . | 1 | |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 31 | Заглавная буква <i>П</i> . | 1 | |
| 32 | Строчная буква <i>п</i> . | 1 | |
| 33 | Заглавная буква <i>М</i> . | 1 | |
| 34 | Строчная буква <i>м</i> . | 1 | |
| 35 | Заглавная буква <i>З</i> . | 1 | |
| 36 | Буквы <i>З, з</i> . Закрепление | 1 | |
| 37 | Строчная буква <i>б</i> . | 1 | |
| 38 | Заглавная буква <i>Б</i> . | 1 | |
| 39 | Закрепление. Заглавная и строчная буквы <i>Б, б</i> | 1 | |
| 40 | Строчная буква <i>д</i> . | 1 | |
| 41 | Заглавная буква <i>Д</i> . | 1 | |
| 42 | Буквы <i>Д, д</i> . Письмо слов, предложений | 1 | |
| 43 | . Строчная буква <i>я</i> . | 1 | |
| 44 | Заглавная буква <i>Я</i> . | 1 | |
| 45 | Гласные буквы <i>Я, я</i> . Закрепление. | 1 | |
| 46 | Буквы <i>Я, я</i> . Письмо слов, предложений. | 1 | |
| 47 | Строчная буква <i>г</i> . | 1 | |
| 48 | Заглавная буква <i>Г</i> . | 1 | |
| 49 | Строчная буква <i>ч</i> . | 1 | |
| 50 | Сочетания <i>ча, чу</i> . | 1 | |
| 51 | Заглавная буква <i>Ч</i> . | 1 | |
| 52 | <i>Ь</i> знак - показатель мягкости. | 1 | |
| 53 | Буква <i>ь</i> знак. Закрепление. | 1 | |
| 54 | Строчная буква <i>ш</i> . | 1 | |
| 55 | Заглавная буква <i>Ш</i> . | 1 | |
| 56 | Сочетание <i>ши</i> . | 1 | |
| 57 | Строчная буква <i>ж</i> . | 1 | |
| 58 | Заглавная буква <i>Ж</i> . | 1 | |
| 59 | Сочетание <i>жи</i> . | 1 | |
| 60 | Буква <i>ё</i> - показатель мягкости согласных | 1 | |
| 61 | Заглавная буква <i>Ё</i> . | 1 | |
| 62 | Строчная буква <i>й</i> . | 1 | |
| 63 | Строчная буква <i>х</i> . | 1 | |
| 64 | Заглавная буква <i>Х</i> | 1 | |
| 65 | Буквы <i>Х, х</i> . Закрепление. | 1 | |
| 66 | Строчная буква <i>ю</i> . | 1 | |
| 67 | Заглавная буква <i>Ю</i> . | 1 | |
| 68 | Буквы <i>Ю, ю</i> . Закрепление. | 1 | |
| 69 | Строчная буква <i>ц</i> . | 1 | |
| 70 | Заглавная буква <i>Ц</i> . | 1 | |
| 71 | Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> . | 1 | |
| 72 | Строчная буква <i>э</i> . | 1 | |
| 73 | Заглавная буква <i>Э</i> . | 1 | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| 74 | Строчная буква <i>щ</i> . | 1 | |
| 75 | Сочетания <i>щу, ща</i> . | 1 | |
| 76 | Заглавная буква <i>Щ</i> . | 1 | |
| 77 | Строчная буква <i>ф</i> | 1 | |
| 78 | Заглавная буквы <i>Ф</i> . | 1 | |
| 79 | Строчные буквы <i>ь, ъ</i> . | 1 | |
| 80 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 1 | |
| Послебукварный период (16 часов) | | | |
| 81 | Оформление предложений. | 1 | |
| 82 | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | 1 | |
| 83 | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | 1 | |
| 84 | Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» | 1 | |
| 85 | Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» | 1 | |
| 86 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая?, какое?, какие?. | 1 | |
| 87 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая?, какое?, какие?. | 1 | |
| 88 | Предлоги | 1 | |
| 89 | Местоимения. | 1 | |
| 90 | Безударные гласные в корне слова. | 1 | |
| 91 | Безударные гласные в корне слова. | 1 | |
| 92 | Звонкие и глухие согласные в корне слова. | 1 | |
| 93 | Правописание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК-ЧН | 1 | |
| 94 | Заглавная буква в словах. | 1 | |
| 95 | Деление слов на слоги. | 1 | |
| 96 | Основа предложения. | 1 | |

Русский язык (36 часов)

| № | Тема урока | Кол-во часов | С учетом РПВ |
|---|---|--------------|--------------|
| Наша речь (2 ч) | | | |
| 1 | Наша речь. | 1 | |
| 2 | Устная и письменная речь. | 1 | |
| Текст, предложение, диалог (3 ч) | | | |
| 3 | Текст и предложение. | 1 | |
| 4 | Предложение. | 1 | |
| 5 | Диалог. <i>Графический диктант</i> . | 1 | |
| Слова, слова, слова ... (3 ч) | | | |
| 6 | Роль слова в речи. | 1 | |
| 7 | Слова – названия предметов, признаков предметов, действий предметов. | 1 | |
| 8 | Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова. Вежливые слова | 1 | |

| Слово и слог. Ударение (4 ч) | | | |
|-------------------------------------|---|---|--|
| 9 | Слово и слог. | 1 | |
| 10 | Перенос слов. | 1 | |
| 11 | Ударение (общее представление). <i>Выборочный диктант.</i> | 1 | |
| 12 | Ударные и безударные слоги. | 1 | |
| Звуки и буквы (24ч) | | | |
| 13 | Звуки и буквы. | 1 | |
| 14 | Русский алфавит, или Азбука. | 1 | |
| 15 | Гласные звуки и буквы. | 1 | |
| 16 | Буквы Е,Ё,Ю,Я и их функции в словах. | 1 | |
| 17 | Обозначение ударного гласного буквой на письме. | 1 | |
| 18 | Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 | |
| 19 | Правописание гласных в ударных и безударных слогах. <i>Проверочный диктант.</i> | 1 | |
| 20 | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. | 1 | |
| 21 | Согласные звуки и буквы. Слова с удвоенными согласными. | 1 | |
| 22 | Слова с буквами И и Й . | 1 | |
| 23 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. | 1 | |
| 24 | Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. | 1 | |
| 25 | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком. | 1 | |
| 26 | Глухие и звонкие согласные звуки. | 1 | |
| 37 | Парные глухие и звонкие согласные звуки. | 1 | |
| 28 | Обозначение парных глухих и звонких согласных звуков на конце слов. | 1 | |
| 29 | Правописание парных согласных звуков на конце слов. | 1 | |
| 30 | Шипящие согласные звуки. <i>Проект «Скороговорки».</i> | 1 | |
| 31 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. <i>Словарный диктант.</i> | 1 | |
| 32 | Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. | 1 | |
| 33 | Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. <i>Проверочный диктант.</i> | 1 | |
| 34 | Заглавная буква в словах. | 1 | |
| 35 | Заглавная буква в словах. | 1 | |
| 36 | <i>Проект «Сказочная страничка».</i> | 1 | |

2 класс (136 часов)

| № п/п | Тема урока | Количество часов | С учетом РПВ |
|------------------|--------------------------------------|---------------------|-----------------|
| Наша речь | | 3 ч | |
| 1 | Знакомство с учебником. Язык и речь. | 1 | |
| 2 | Речь устная, письменная, внутренняя. | 1 | |
| 3 | Диалог и монолог. Проверим себя | 1 | |
| Текст | | 4 ч | |

| | | | |
|-------------------------------|---|-------------|--|
| 1 | Текст. | 1 | |
| 2 | Главная мысль текста. | 1 | |
| 3 | Части текста. | 1 | |
| 4 | <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по рисунку, заданному началу и опорным словам. | 1 | |
| Предложение | | 9 ч | |
| 1 | Предложение. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания. | 1 | |
| 2 | Знаки препинания в конце предложения. Контрольное списывание. | 1 | |
| 3 | Члены предложения. Главные члены предложения. | 1 | |
| 4 | Члены предложения. Второстепенные члены предложения. | 1 | |
| 5 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | 1 | |
| 6 | Распространенные и нераспространенные предложения. | 1 | |
| 7 | Связь слов в предложении. | 1 | |
| 8 | <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень». | 1 | |
| 9 | <i>Контрольный диктант по теме «Главные и второстепенные члены предложения»</i> | 1 | |
| Слова, слова, слова... | | 14 ч | |
| 1 | Слово и его значение. | 1 | |
| 2 | Однозначные и многозначные слова. | 1 | |
| 3 | Прямое и переносное значение слов. | 1 | |
| 4 | Синонимы. Антонимы. Работа со словарями синонимов и антонимов. | 1 | |
| 5 | <i>Развитие речи.</i> Изложение текста по данным к нему вопросам. | 1 | |
| 6 | Родственные слова (однокоренные). Корень слова. | 1 | |
| 7 | Различение родственных слов и синонимов, родственных слов и слов с омонимичными корнями. | 1 | |
| 8 | Выделение корня в однокоренных словах. Работа со словарём однокоренных слов учебника. | 1 | |
| 9 | Единообразное написание корня в однокоренных словах. | 1 | |
| 10 | Слог. | 1 | |
| 11 | Ударный слог. | 1 | |
| 12 | Перенос слов по слогам. Правила переноса. | 1 | |
| 13 | <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | 1 | |
| 14 | <i>Контрольный диктант по теме «Однокоренные слова»</i> | 1 | |
| Звуки и буквы | | 49 ч | |

| | | | |
|-------|--|---|--|
| 1 | Звуки и буквы | 1 | |
| 2 | Значение алфавита. Использование алфавита при работе со словарями. | 1 | |
| 3 | Употребление прописной (заглавной) буквы. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины. | 1 | |
| 4 | Проверочная работа по теме «Русский алфавит». Признаки гласного звука. Буквы е, ё, ю, я и их функция в слове. | 1 | |
| 5 | <i>Контрольный диктант по итогам первой четверти</i> | 1 | |
| 6 | Анализ контрольной работы. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту | 1 | |
| 7 | Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. | 1 | |
| 8 | Произношение безударного гласного звука и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 | |
| 9 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. | 1 | |
| 10 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. | 1 | |
| 11 | Способ проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова путём подбора однокоренных слов. | 1 | |
| 12 | Способ проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова путём подбора однокоренных слов. | 1 | |
| 13 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова путём подбора однокоренных слов и изменением формы слова. | 1 | |
| 14 | <i>Контрольный диктант по теме «Безударные гласные»</i> | 1 | |
| 15 | Р/над ошибками. Правописание слов с безударным гласным звуком в слове» | 1 | |
| 16 | Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. | 1 | |
| 17 | Р/р. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла!» | 1 | |
| 18 | Признаки согласного звука. | 1 | |
| 19 | Согласный звук [й] и буква И краткое | 1 | |
| 20 | Произношение и написание слов с удвоенными согласными. | 1 | |
| 21 | Р/р. Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам. | 1 | |
| 22 | Проект «И в шутку и в серьёз» | 1 | |
| 23-24 | Обозначение мягкости согласных звуков на | 2 | |

| | | | |
|--------|--|-------------|--|
| 25 | письме буквами и, е, ё, ю. Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. | 1 | |
| 26 | Р/р. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Проект «Наше письмо». | 1 | |
| 27 | <i>Контрольный диктант по теме «Твердые и мягкие согласные»</i> | 1 | |
| 28-29 | Буквосочетание <i>чк, чн, чт, щн, нч</i> | 2 | |
| 30 | Развитие речи. Работа с текстом. Подбор заголовка. Определение микротем частей текста. | 1 | |
| 31-32 | Наблюдение над словами с буквосочетаниями <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> | 2 | |
| 33 | Р/р. Работа с предложением и текстом. | 1 | |
| 34 | <i>Контрольный диктант по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками».</i> | 1 | |
| 35 | Анализ контрольной работы. Звонкие и глухие согласные звуки. Отличие звонких согласных звуков от глухих | 1 | |
| 36 | Правописание слов с парными по глухости и звонкости согласными на конце слова. | 1 | |
| 37 | Проверка парных согласных в корне слова. | 1 | |
| 38 | Распознавание проверяемых и проверочных слов. | 1 | |
| 39- 43 | Правописание парных согласных в корне и на конце слов. | 5 | |
| 44 | <i>Диктант по теме «Правописание парных звонких и глухих согласных»</i> | 1 | |
| 45 | Работа над ошибками. Правописание разделительного мягкого знака в словах. | 1 | |
| 46 | Развитие речи. Составление поздравительной открытки. | 1 | |
| 47 | Использование на письме разделительного мягкого знака. | 1 | |
| 48 | Правило написания разделительного мягкого знака в словах. | 1 | |
| 49 | <i>Контрольный диктант по теме «Звуки и буквы».</i> | 1 | |
| | Части речи | 58 ч | |
| 1 | Слова – названия. | 1 | |
| 2 | Признаки частей речи. | 1 | |
| | Имя существительное (15 ч) | | |
| 1 | Лексическое значение имени существительного. | 1 | |
| 2 | Вопросы имен существительных. | 1 | |
| 3 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. | 1 | |
| 4 | Вопросы одушевленных имен существительных. | 1 | |
| 5 | Вопросы неодушевленных имен существительных. | 1 | |
| 6 | Имена собственные и нарицательные. | 1 | |
| 7 | Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. | 1 | |
| 8 | Заглавная буква в кличках животных. | 1 | |

| | | | |
|----------------------------------|--|---|--|
| 9 | <i>Р/р. Составление устного рассказа по картине В.М. Васнецова «Богатыри».</i> | 1 | |
| 10 | Заглавная буква в названиях городов, улиц, рек и морей. | 1 | |
| 11 | Изменение имен собственных по числам. | 1 | |
| 12 | Имена существительные, имеющие форму только одного числа. | 1 | |
| 13 | <i>Р/р. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.</i> | 1 | |
| 14 | Грамматические признаки имени существительного. | 1 | |
| 15 | <i>Контрольный диктант по теме «Имя существительное»</i> | 1 | |
| Глагол (10 ч) | | | |
| 1 | Лексическое значение глагола. | 1 | |
| 2 | Грамматические признаки глагола. | 1 | |
| 3 | Роль глаголов в предложении. | 1 | |
| 4 | Вопросы глаголов. | 1 | |
| 5 | <i>Развитие речи. Составление текста по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели».</i> | 1 | |
| 6 | Изменение глаголов по числам. | 1 | |
| 7 | Упражнение в изменении глаголов по числам. | 1 | |
| 8 | Правописание частицы <i>не</i> с глаголами. | 1 | |
| 9 | Грамматические признаки глагола. | 1 | |
| 10 | <i>Контрольная работа по теме «Глагол»</i> | 1 | |
| Имя прилагательное (10 ч) | | | |
| 1 | Лексическое значение имени прилагательного. Вопросы имен прилагательных. | 1 | |
| 2 | Значение и употребление имени прилагательного в речи. | 1 | |
| 3 | Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 | |
| 4 | Единственное и множественное число имен прилагательных. | 1 | |
| 5 | Изменение имени прилагательного по числам. | 1 | |
| 6 | Роль имен прилагательных в тексте-описании. | 1 | |
| 7 | <i>Р/р. Составление текста-описания по картине Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».</i> | 1 | |
| 8 | Анализ текста-описания. | 1 | |
| 9 | <i>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».</i> | 1 | |
| 10 | Проверочная работа по теме «Имя прилагательное». | 1 | |
| Местоимение (4 ч) | | | |

| | | | |
|-----------------------|--|-------------|--|
| 1 | Местоимение как часть речи. | 1 | |
| 2 | Синтаксическая роль личных местоимений в предложении. | 1 | |
| 3 | Текст-рассуждения. <i>Р/р Работа с текстом.</i> | 1 | |
| 4 | <i>Контрольная работа по теме «Местоимение».</i> | 1 | |
| Предлоги (6 ч) | | | |
| 1 | Роль предлогов в речи. | 1 | |
| 2 | Функция предлогов. | 1 | |
| 3 | Упражнение в написании предлогов с именами существительными. | 1 | |
| 4 | <i>Р/р. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.</i> | 1 | |
| 5 | Проверочная работа по теме «Предлоги» | 1 | |
| 6 | <i>Контрольный диктант по теме «Части речи».</i> | 1 | |
| Повторение | | 10 ч | |
| 1 | Структура текста. Типы текста. | 1 | |
| 2 | Связь слов в предложении. | 1 | |
| 3 | Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. | 1 | |
| 4 | Упражнение в зависимости однокоренных слов. | 1 | |
| 5 | Способы проверки безударных гласных в корне слова. | 1 | |
| 6 | Части речи. | 1 | |
| 7 | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. | 1 | |
| 8 | Парные согласные на конце слов. Способы проверки парных согласных в корне слова. | 1 | |
| 9 | Упражнение в написании слов с парными согласными в корне слова. | 1 | |
| 10 | <i>Итоговый контрольный диктант.</i> | 1 | |

3 класс (136 часов)

| № п/п | Наименование раздела и тем | К-во час | С учетом РПВ |
|--|---|----------|--------------|
| Язык и речь (2ч) | | | |
| 1 | Наша речь. Виды речи. Речь и ее назначение | 1 | |
| 2 | Язык, его назначение. Составление рассказа по картинке. | 1 | |
| Текст. Предложение. Словосочетание (12 ч) | | | |
| 3 | Текст. Признаки текста. Построение текста. | 1 | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| 4 | Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. | 1 | |
| 5 | Предложение. Коллективный рассказ по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы». | 1 | |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания. | 1 | |
| 7 | Виды предложений по интонации. | 1 | |
| 8 | Предложения с обращением. | 1 | |
| 9 | <i>Входной контроль</i> | 1 | |
| 10 | Главные и второстепенные члены. Распространённые и нераспространённые предложения. | 1 | |
| 11 | Простое и сложное предложения Союзы а, и, но в сложном предложении. | 1 | |
| 12 | Словосочетание. Связь слов в словосочетании. | 1 | |
| 13 | <i>Текст – описание. Сочинение по картине В. Д. Поленова «Золотая осень».</i> | 1 | |
| 14 | Анализ сочинения. Характеристика предложений. Проверочная работа. | 1 | |
| | Слово в языке и речи (15 ч) | | |
| 15 | Лексическое значение слова. Многозначные слова. | 1 | |
| 16 | Синонимы, антонимы. | 1 | |
| 17 | Омонимы. Работа со словарем. Использование омонимов в речи | 1 | |
| 18 | Слово и словосочетание. | 1 | |
| 19 | Фразеологизмы и их использование в речи. | 1 | |
| 20 | <i>Подробное изложение повествовательного текста</i> | 1 | |
| 21 | Анализ изложения. Части речи, их признаки. Имя существительное. Местоимение. | 1 | |
| 22 | Имя прилагательное. Глагол. <i>Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».</i> | 1 | |
| 23 | Имя числительное как часть речи. Проверочная работа. | 1 | |
| 24 | Однокоренные слова. | 1 | |
| 25 | Слово и слог. Гласные звуки и буквы. | 1 | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| 26 | Правописание слов с буквосочетаниями жи— ши, ча—ща, чу—щу чк чн, чт, щн, нч. | 1 | |
| 27 | Согласные звуки и буквы. Разделительный мягкий знак. <i>Проект «Рассказ о слове»</i> | 1 | |
| 28 | <i>Изложение повествовательного текста по вопросам.</i> | 1 | |
| 29 | <i>Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи»</i> | 1 | |
| Состав слова. Правописание частей слова (41ч) | | | |
| 30 | Анализ диктанта. Корень слова. Однокоренные слова. | 1 | |
| 31 | Чередование согласных в корне. | 1 | |
| 32 | Правописание сложных слов | 1 | |
| 33 | Формы слова. Окончание. Слова, которые не имеют окончания. | 1 | |
| 34 | Приставка как значимая часть слова. | 1 | |
| 35 | Образование слов с помощью приставок. Употребление в речи слов с приставками. | 1 | |
| 36 | Наблюдение над правописанием приставок. Значение приставки в слове. Слова с двумя приставками. | 1 | |
| 37 | Суффикс как значимая часть слова. Значение суффикса в слове. | 1 | |
| 38 | Образование слов с помощью суффикса. | 1 | |
| 39 | <i>Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».</i> | 1 | |
| 40 | Анализ сочинения. Основа слова. | 1 | |
| 41 | <i>Подробное изложение повествовательного текста</i> | 1 | |
| 42 | <i>Контрольный диктант по теме «Состав слова»</i> | 1 | |
| 43 | <i>Анализ изложения и диктанта. Работа над ошибками. Проект «Семья слов»</i> | 1 | |
| 44 | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. | 1 | |
| 45 | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| 46 | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 | |
| 47 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова | 1 | |
| 48 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. <i>Составление объявления.</i> | 1 | |
| 49 | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне | 1 | |
| 50 | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне | 1 | |
| 51 | Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. | 1 | |
| 52 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 | |
| 53 | Правописание слов, в котором нет непроизносимого согласного звука. | 1 | |
| 54 | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. | 1 | |
| 55 | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. | 1 | |
| 56 | Правописание слов с удвоенными согласными | 1 | |
| 57 | Правописание слов с удвоенными согласными | 1 | |
| 58 | <i>Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов» Промежуточный контроль</i> | 1 | |
| 59 | Коррекция знаний. Закрепление по теме «Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами в корне» | 1 | |
| 60 | Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы –ек, –ик в словах, их правописание. | 1 | |
| 61 | Правописание суффиксов и приставок в словах. | | |
| 62 | <i>Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка».</i> | 1 | |
| 63 | Анализ сочинения. Правописание суффиксов и приставок. | 1 | |
| 64 | Правописание приставок и предлогов | 1 | |
| 65 | Употребление предлогов. <i>Работа с деформированным текстом.</i> | 1 | |

| | | | |
|---------------------------|---|---|--|
| 66 | Место и роль разделительного твёрдого знака в слове. | 1 | |
| 67 | <i>Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.</i> | 1 | |
| 68 | Коррекция знаний. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. | 1 | |
| 69 | Разделительные твердый и мягкий знаки. | 1 | |
| 70 | Правописание значимых частей слов | 1 | |
| Части речи (61ч) | | | |
| 71 | Части речи | 1 | |
| 72 | Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление) | 1 | |
| Имя существительное (26ч) | | | |
| 73 | Значение и употребление имён существительных в речи. | 1 | |
| 74 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные | 1 | |
| 75 | Собственные и нарицательные имена существительные Проект «Тайна имени» | 1 | |
| 76 | <i>Изложение повествовательного текста</i> | 1 | |
| 77 | Анализ изложения. Число имен существительных. | 1 | |
| 78 | Изменение имен существительных по числам. <i>Письмо по памяти.</i> | 1 | |
| 79 | Род имен существительных | 1 | |
| 80 | Определение рода имен существительных в косвенных падежах. | 1 | |
| 81 | Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих. Составление устного рассказа по серии картинок. | 1 | |
| 82 | Упражнение в написании имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук | 1 | |
| 83 | <i>Контрольный диктант по теме «Имя существительное»</i> | 1 | |
| 84 | Работа над ошибками. Определение рода имен существительных | | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 85 | Склонение имён существительных. | 1 | |
| 86 | Падеж имён существительных. Несклоняемые имена существительные. | 1 | |
| 87 | <i>Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»</i> | 1 | |
| 88 | Именительный падеж имен существительных | 1 | |
| 89 | Родительный падеж имен существительных | 1 | |
| 90 | Дательный падеж имен существительных | 1 | |
| 91 | Винительный падеж имен существительных | 1 | |
| 92 | Творительный падеж имен существительных | 1 | |
| 93 | Предложный падеж имен существительных | 1 | |
| 94 | <i>Подробное изложение повествовательного текста</i> | 1 | |
| 95 | Анализ изложения. Обобщение знаний о падежах имен существительных | 1 | |
| 96 | <i>Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы»</i> | 1 | |
| 97 | Работа над ошибками. Морфологический разбор имени существительного. | 1 | |
| 98 | <i>Проект «Зимняя страничка». Обобщение знаний об имени существительном.</i> | 1 | |
| | Имя прилагательное (15ч) | | |
| 99 | Понятие об имени прилагательном как части речи. | 1 | |
| 100 | Связь имен прилагательных с именами существительными. | 1 | |
| 101 | Упражнение в употреблении и правописании имен прилагательных | 1 | |
| 102 | Роль имён прилагательных в тексте. <i>Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна – лебедь»</i> | 1 | |
| 103 | <i>Составление текста-описания растения в научном стиле.</i> | 1 | |

| | | | |
|------------|--|----------|--|
| 104 | Род имен прилагательных. | 1 | |
| 105 | Изменение имен прилагательных по родам. | 1 | |
| 106 | Правописание родовых окончаний имен прилагательных | 1 | |
| 107 | Изменение имен прилагательных по числам | | |
| 108 | Изменение имен прилагательных по числам. <i>Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям</i> | 1 | |
| 109 | Изменение имен прилагательным по падежам (общее представление) | 1 | |
| 110 | Упражнение в определении падежа имен прилагательных. <i>Проект «Имена прилагательные в загадках»</i> | 1 | |
| 111 | <i>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»</i> | 1 | |
| 112 | <i>Сочинение-отзыв по репродукции картины В.А. Серова «Девочка с персиками».</i> | 1 | |
| 113 | Анализ сочинения. Работа над ошибками. Упражнение в выделении признаков имени прилагательного как части речи | 1 | |
| | Местоимение (4ч) | | |
| 114 | Личные местоимения (общее представление) | 1 | |
| 115 | Изменение личных местоимений по родам. | 1 | |
| 116 | Обобщение знаний о местоимении | 1 | |
| 117 | <i>Проверочная работа. Составление письма другу.</i> | 1 | |
| | Глагол (15 ч) | | |
| 118 | Понятие о глаголе как части речи | 1 | |
| 119 | Упражнение в распознавании глаголов среди однокоренных слов | 1 | |
| 120 | <i>Составление текста по сюжетным рисункам.</i> | 1 | |
| 121 | Глаголы в неопределенной форме | 1 | |
| 122 | Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Восстановление деформированных предложений | 1 | |

| | | | |
|------------------------|--|---|--|
| 123 | Времена глаголов. | 1 | |
| 124 | Упражнение в определении времени глагола. 2-е лицо глаголов | 1 | |
| 125 | Изменение глаголов по временам | 1 | |
| 126 | <i>Подробное изложение повествовательного текста по опорным словам</i> | 1 | |
| 127 | Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Работа над ошибками, допущенными в изложении | 1 | |
| 128 | Упражнение в определении рода глагола в прошедшем времени. | 1 | |
| 129 | Частица <i>не</i> с глаголами | 1 | |
| 130 | <i>Контрольный диктант по теме «Глагол»</i> | 1 | |
| 131 | Работа над ошибками. Обобщение знаний о глаголе | 1 | |
| Повторение (5ч) | | | |
| 132 | Части речи | 1 | |
| 133 | Обобщение изученного о слове, предложении | 1 | |
| 134 | Правописание приставок и предлогов | 1 | |
| 135 | Правописание безударных гласных. Правописание значимых частей слова | 1 | |
| 136 | Обобщение знаний. | 1 | |

4 класс (136 часов)

| № п/п | Тема урока | Количество часов | С учетом РПВ |
|-------------------------|---|------------------|--------------|
| Повторение (9 ч) | | | |
| 1 | Наша речь и наш язык. | 1 | |
| 2 | Текст. План текста. | 1 | |
| 3 | <i>Развитие речи.</i> Изложение. | 1 | |
| 4 | Типы текстов. | 1 | |
| 5 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. | 1 | |

| | | | |
|------------------------------------|---|---|--|
| 6 | Предложения с обращением. | 1 | |
| 7 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. | 1 | |
| 8 | Предложения распространенные и нераспространенные. Словосочетание. | 1 | |
| 9 | <i>Входной контроль</i> | 1 | |
| Предложение (8 ч) | | | |
| 10 | Однородные члены предложения (общее понятие) Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов. | 1 | |
| 11 | Предложения с однородными членами без союзов и с союзами И, А, НО. | 1 | |
| 12 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 | |
| 13 | <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» Проект «Похвальное слово знакам препинания» | 1 | |
| 14 | Простые и сложные предложения. | 1 | |
| 15 | Сложное предложение и предложение с однородными членами. | 1 | |
| 16 | Знаки препинания в сложных предложениях. <i>Развитие речи.</i> Обучающее изложение повествовательного текста по плану. | 1 | |
| 17 | <i>Контрольный диктант по теме «Предложение».</i> | 1 | |
| Слово в языке и речи (15 ч) | | | |
| 18 | Слово и его лексическое значение. Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заемствованные и устаревшие слова. | 1 | |
| 19 | Синонимы, антонимы, омонимы. | 1 | |
| 20 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. | 1 | |
| 21 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. | 1 | |
| 22 | Состав слова. | 1 | |
| 23 | Правописание гласных и согласных в корнях слов. | 1 | |
| 24 | Упражнение в написании приставок и суффиксов. Разделительные Ъ и Ь. | 1 | |
| 25 | <i>Развитие речи.</i> Обучающее изложение. | 1 | |
| 26 | Части речи. Морфологические признаки частей речи. | 1 | |
| 27 | Имя существительное и имя прилагательное. | 1 | |
| 28 | Глагол как часть речи. | 1 | |
| 29 | Имя числительное. | 1 | |
| 30 | Наречие. | 1 | |
| 31 | <i>Развитие речи.</i> Сочинение отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван – царевич на Сером волке». | 1 | |
| 32 | <i>Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».</i> | 1 | |
| Имя существительное (34 ч) | | | |
| 33 | Анализ контрольной работы. Распознавание падежей имён существительных. | 1 | |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 34 | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных. | 1 | |
| 35 | Упражнение в распознавании родительного, винительного, дательного падежей одушевлённых имён существительных. | 1 | |
| 36 | Упражнение в распознавании творительного и предложного падежей имён существительных. | 1 | |
| 37 | Несклоняемые имена существительные. Обобщение знаний о падежах и приёмах их распознавания. | 1 | |
| 38 | Три склонения имён существительных. 1-е склонение имени существительного. | 1 | |
| 39 | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения. | 1 | |
| 40 | 2-е склонение имени существительного. | 1 | |
| 41 | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения. | 1 | |
| 42 | 3-е склонение имени существительного. | 1 | |
| 43 | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения. | 1 | |
| 44 | <i>Развитие речи.</i> Обучающее изложение. | 1 | |
| 45 | Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных. | 1 | |
| 46 | Именительный и винительный падежи. | 1 | |
| 47 | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже. | 1 | |
| 48 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. | 1 | |
| 49 | Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже. | 1 | |
| 50 | Упражнение в правописании имён существительных в дательном и родительном падежах. | 1 | |
| 51 | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже | 1 | |
| 52 | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. | 1 | |
| 53 | Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных в предложном падеже. | 1 | |
| 54 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 1 | |
| 55 | <i>Развитие речи.</i> Обучающее сочинение по репродукции картины В.А.Тропинина «Кружевница». | 1 | |
| 56 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. | 1 | |
| 57 | <i>Промежуточный контроль</i> | 1 | |
| 58 | Анализ контрольной работы. Склонение имён существительных во множественном числе. | 1 | |
| 59 | Именительный падеж имён существительных | 1 | |

| | | | |
|----|--|-------------|--|
| | множественного числа | | |
| 60 | Родительный падеж имён существительных множественного числа | 1 | |
| 61 | Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа | 1 | |
| 62 | Дательный, творительный и предложный падежи имён существительных множественного числа | 1 | |
| 63 | <i>Обучающие изложение</i> | 1 | |
| 64 | Анализ изложения | 1 | |
| 65 | <i>Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»</i> | 1 | |
| 66 | Проект «Говорите правильно». | 1 | |
| | Имя прилагательное | 25 ч | |
| 67 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 | |
| 68 | Род и число имён прилагательных. | 1 | |
| 69 | <i>Развитие речи. Сочинение – описание на тему «Любимая игрушка».</i> | 1 | |
| 70 | Склонение имён прилагательных. | 1 | |
| 71 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | 1 | |
| 72 | Именительный падеж. | 1 | |
| 73 | Родительный падеж. | 1 | |
| 74 | Дательный падеж. | 1 | |
| 75 | Именительный, винительный и родительный падежи. | 1 | |
| 76 | Творительный и предложный падежи. | 1 | |
| 77 | Упражнение в правописании имён прилагательных мужского и среднего рода. | 1 | |
| 78 | Обучающее изложение | 1 | |
| 79 | Склонение имён прилагательных женского рода. | 1 | |
| 80 | Именительный и винительный падежи прилагательных женского рода. | 1 | |
| 81 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи прилагательных женского рода. | 1 | |
| 82 | Именительный и творительный падежи прилагательных женского рода. | 1 | |
| 83 | Обучающее изложение. | 1 | |
| 84 | Склонение имён прилагательных множественного числа | 1 | |
| 85 | <i>Развитие речи. Сочинение – отзыв по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости».</i> | 1 | |
| 86 | Именительный и винительный падежи имени прилагательного множественного числа | 1 | |
| 87 | Родительный и предложный падежи имени прилагательного множественного числа | 1 | |
| 88 | Дательный и творительный падежи имени прилагательного множественного числа. | 1 | |

| | | | |
|---------------------------------|--|---|--|
| 89 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных множественного числа | 1 | |
| 90 | <i>Развитие речи.</i> Сочинение – отзыв по репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». | 1 | |
| 91 | <i>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»</i> | 1 | |
| Личные местоимения (7 ч) | | | |
| 92 | Местоимение как часть речи. | 1 | |
| 93 | Личные местоимения. | 1 | |
| 94 | Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам. | 1 | |
| 95 | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. | 1 | |
| 96 | Изменение личных местоимений по падежам. | 1 | |
| 97 | <i>Обучающее изложение.</i> Обобщение по теме «Местоимение». | 1 | |
| 98 | <i>Контрольный диктант по теме «Местоимение»</i> | 1 | |
| Глагол (26 ч) | | | |
| 99 | Роль глаголов в языке. Изменение глаголов по временам. | 1 | |
| 100 | Неопределённая форма глагола. | 1 | |
| 101 | Изменение глаголов по временам. | 1 | |
| 102 | <i>Контрольная работа по теме «Глагол»</i> | 1 | |
| 103 | Спряжение глаголов. | 1 | |
| 104 | 2-е лицо единственного числа глаголов в настоящем и будущем времени. | 1 | |
| 105 | <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода». | 1 | |
| 106 | 1 и 2 спряжение глаголов настоящего времени Проект «Пословицы и поговорки» | 1 | |
| 107 | 1 и 2 спряжение глаголов будущего времени. | 1 | |
| 108 | Правописание безударных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения глаголов настоящего и будущего времени. | 1 | |
| 109 | Личные окончания глаголов I и II спряжения. | 1 | |
| 110 | Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. | 1 | |
| 111 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | 1 | |
| 112 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 | |
| 113 | <i>Проверочная работа/ тест по теме «Спряжение глаголов»</i> | 1 | |
| 114 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 | |
| 115 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 | |
| 116 | Возвратные глаголы (общее представление) | 1 | |

| | | | |
|--------------------------|---|---|--|
| 117 | Правописание –ТСЯ и – ТЬСЯ в возвратных глаголах. | 1 | |
| 118 | Правописание глаголов в прошедшем времени. | 1 | |
| 119 | Правописание родовых окончаний в прошедшем времени. | 1 | |
| 120 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. | 1 | |
| 121 | <i>Развитие речи. Обучающее изложение.</i> | 1 | |
| 122 | Закрепление изученного материала Обобщение по теме «Глагол» | 1 | |
| 123 | <i>Развитие речи. Обучающее изложение.</i> | 1 | |
| 124 | <i>Контрольная работа по теме «Глагол».</i> | 1 | |
| Повторение (12 ч) | | | |
| 125 | Язык. Речь. Текст. | 1 | |
| 126 | Предложение и словосочетание. | 1 | |
| 127 | Лексическое значение слова. | 1 | |
| 128 | <i>Развитие речи. Сочинение – отзыв по репродукции картины И.И. Шишкина «Рожь».</i> | 1 | |
| 129 | Звуки и буквы. | 1 | |
| 130 | Состав слова. | 1 | |
| 131 | Части речи. | 1 | |
| 132 | <i>Итоговая контрольная работа</i> | 1 | |
| 133 | Обучающее изложение. | 1 | |
| 134 | Анализ контрольной работы и работа над ошибками | 1 | |
| 135 | Правописание значимых частей слов. | 1 | |
| 136 | Обобщение изученного | 1 | |